

„Himmelstöne“ Bariton & Orgel

Andreas Elias Post (Gesang) Thorsten Andreas Pech (Orgel)

Wie kaum in einem anderen Genre haben große Opernkomponisten Werke für die Kirche geschrieben, sei es für Besetzungen mit Chor und Orchester oder auch in kleineren Formaten mit einem Solisten, begleitet von der Orgel.

Gleichzeitig haben genau auch diese Komponisten kirchenmusikalische Elemente in ihre großen Opernkompositionen einfließen lassen.

Einen Querschnitt solcher Musikpraxis bieten der junge aufstrebende Bariton Andreas Elias Post, ein echter „Düsseldorf Jung“, und der Elberfelder Konzertorganist Thorsten Andreas Pech, mit ihrem Programmformat „Himmelstöne“.

Von der späten Klassik, durch Ludwig van Beethoven vertreten, bis hin zur ausgehenden Romantik eines Pietro Mascagni, reichen sich in diesem Programm die „Größen“ der Opern- und Kirchenkomposition die Hand zu einer stimmungsvollen wie abwechslungsreichen Folge.

Programmfolge:

Ludwig van Beethoven (1770 – 1826)	6 geistliche Lieder op. 48: - <i>Herr, deine Güte reicht so weit</i> - <i>Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre</i>
Richard Wagner (1813 – 1883)	Gebet des Wolfram: O holder Abendstern aus der Oper „Tannhäuser“
Richard Wagner	Pilgerchor aus der Oper „Tannhäuser“ in der Bearb. für Orgel von Franz Liszt (1811-1886)
Antonin Dvorak (1841 – 1904)	Biblische Lieder op. 99: - <i>Gott ist mein Hirte</i> - <i>An den Wassern zu Babylon</i> - <i>Singet ein neues Lied</i>
Giuseppe Verdi (1813 – 1901)	Gebet des Zaccarias: Tu sul labbro (Du Allmächtiger) aus der Oper „Nabucco“
Pietro Mascagni (1863 – 1945)	Intermezzo sinfonico aus der Oper „Cavalleria rusticana“, für Orgel-Solo (Bearb.: Thorsten A. Pech)
Felix Mendelssohn (1809 – 1847)	Herr Gott Abraham aus dem Oratorium „Elias“
Cesar Franck (1822 – 1890)	Panis angelicus
Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)	Abendsegens und Pantomine aus der Oper „Hänsel und Gretel“, für Orgel-Solo (Bearb.: Thorsten A. Pech)
Josef G.Rheinberger (1839 – 1901)	Nachtgebet aus 6 religiöse Lieder op. 157
Georges Bizet (1838 – 1875)	Agnus Dei